

アバロンインレイを使用した豪華モデル

HD-250

ネック	ネック材	ホンジュラス・マホガニー	その他		
	ヘッド形状	マーチン型(角のR大)			
	ヘッド化粧板	ローズ			
	ヘッドインレイ	縦ヘッドウェイ/アバロン			
	指板材	エボニー			
	スケール	644mm			
	ナット幅	43mm			
	ポジ	アバロンヘキサゴン	区分	受注生産	
	サイドポジ	アバロンドット	PHOTO		
	バインディング	白ライン入り			
	ジョイント位置	14フレット			
	フレット	S B B -217			
	ロッド	アルミチャンネル			
	アジャスト	サウンドホール			
	アジャストカバー	-			
	ペグ	SDL-510 L5 GG			
	弦	ライトゲージ			
	グリッパ	ナローV			
ボディ	ボディ形状	HD			
	トップ材	シトカ・スプルー			
	サイド材	ホンジュラス・マホガニー			
	バック材	ホンジュラス・マホガニー			
	ロゼッタ	45タイプ			
	裏センター飾り	45タイプ			
	トップ・プレイング	16tノーマルシフトノンスキャロップ			
	バック・プレイング	HDノーマル			
	バインディング	白/45タイプ			
	トップ埋め込み	45タイプ			
	バック埋め込み	45タイプ			
	ブリッジ形状、材	マーチン型/エボニー			
	ナット・サドル材	牛骨/ロングサドル			
	ピックガード	黒/HDティアドロップ			
	ブリッジピン	白点付			
エンドピン	白				
塗装	ヘッドトップ	つや消し	HDの45タイプのギター。この当時のギターはテンションがきつく弦を張りっぱなしにするとトップが浮いてきて弦高が高くなりやすい。サウンドは見た目どおりの煌びやかな音で、音量もありとてもステージ栄えするギターである。各所にアバロンインレイを使用した豪華なモデルで、当時の最高機種である。この機種は受注生産でのみ作られています。 この仕様は一番最初の仕様です、その後一部仕様を変更している箇所が御座います。		
	ネック	つや消し			
	ボディ	CR			